

# Sumario

Agradecimientos .....	13
1. Introducción personal: una educación para todos los seres humanos .....	15
De lo local a lo universal .....	15
Una perspectiva clara de la verdad, la belleza y la bondad ..	16
Acerca de este libro .....	21
Marcas indicadoras .....	23
2. Constantes educativas .....	29
La transmisión de roles y valores como «montaje» educativo	29
La enseñanza formal: dominio de notaciones y disciplinas en un entorno especial .....	31
Una enseñanza de las disciplinas basada en las virtudes ...	34
Opciones eternas .....	39
3. La educación del futuro .....	45
Un conservadurismo comprensible .....	45

Seis fuerzas que reformarán la escuela .....	47
La encrucijada de la educación .....	66
4. Perspectivas de la mente y del cerebro .....	69
Conocimiento científico y juicios de valor .....	69
Las cualidades innatas y las conductas bien formadas de antaño .....	71
La revolución cognitiva .....	76
Del estudio de la mente al estudio del cerebro .....	89
Educación y cerebro .....	92
La considerable distancia entre ciencia y práctica .....	97
5. Cómo educan las culturas .....	99
Los mejores centros de preescolar del mundo .....	99
El componente cultural .....	107
Nociones procedentes del estudio de las culturas .....	114
La perspectiva cultural aplicada a la educación .....	116
Más allá de Reggio: otras escuelas eficaces .....	118
Centros de preescolar .....	118
Centros de enseñanza primaria .....	121
Centros de enseñanza secundaria .....	124
Una visión de la escuela .....	129
6. El diseño de una educación para la comprensión .....	133
Una perspectiva educativa .....	133
Inicios en falso .....	135
Una introducción formal a la enseñanza para la comprensión .....	136
Dificultades de comprensión .....	139
Obstáculos para la comprensión .....	140
La experiencia disciplinaria .....	143
Cuatro propuestas para estimular la comprensión .....	146
Otros participantes .....	153
7. Propuestas disciplinarias .....	159
Tres enigmas .....	159
Posiciones estratégicas: de los enigmas a los conceptos ...	164
Las disciplinas... y más allá de ellas .....	166
Los patrones del científico... y del matemático .....	170
La belleza del artista .....	172
Las interpretaciones del historiador .....	175
El supermercado de las disciplinas .....	178

8. Un examen más detallado .....	183
La exploración de tres icebergs .....	183
La evolución .....	184
La música de Mozart .....	193
El Holocausto .....	202
Sustento para ciudadanos bien informados .....	211
9. Las «inteligencias múltiples» y la enseñanza para la comprensión .....	213
Tres usos de las inteligencias .....	213
Múltiples vías de acceso a temas ricos en contenidos .....	216
El poder de las analogías y las metáforas .....	228
Representaciones múltiples de ideas esenciales: introducción a los «lenguajes modelo» .....	230
Cuestiones pendientes .....	237
Orquestrar los tres métodos .....	238
Posibilidades y límites de la aplicación al resto del currículo .....	238
10. Puesta en práctica .....	243
Historia de dos guiones .....	243
Itinerarios para la comprensión en la enseñanza primaria y secundaria .....	244
El poder y los peligros de los estudios disciplinarios e interdisciplinarios .....	247
¿Una sola norma nacional o varias normas nacionales? .....	252
Itinerarios múltiples .....	254
¿ <i>Unum</i> a partir de <i>Pluribus</i> ? .....	257
Los retos del liderazgo .....	259
Heridas de guerra y alguna que otra medalla .....	261
Tres ingredientes útiles para «extrapolar» .....	268
El papel de las empresas .....	270
Encontrar un nicho adecuado .....	273
11. Para terminar .....	275
Cien años de educación... y de historia mundial .....	275
De nuevo, mi visión .....	279
Un mundo por el que vale la pena luchar .....	281
Conectar .....	284
Apéndice: «Trío de intereses en conflicto» .....	289
Índice de nombres .....	301
Índice analítico .....	305