

# ÍNDICE

Las palabras primas. A manera de introducción . . . . .	13
DISCONTINUADO . . . . .	23
Oh, más dura que <i>password</i> a mis quejas . . . . .	25
Mirar en español . . . . .	35
Primates en política . . . . .	37
Cuadernos . . . . .	41
Voces de animales . . . . .	43
Qdams n l'kftría? ☺ . . . . .	47
Caricia encuadrada . . . . .	55
La Mancha Extraterritorial . . . . .	59
PALABRAS DE IDA Y VUELTA . . . . .	67
Usted . . . . .	69
Ahorititita . . . . .	73
«Ustedes sabéis» . . . . .	77
Hojana en la Tierra . . . . .	81
Fandango llamó a Borondongo . . . . .	85
<i>Etymologia Iamacuci</i> . . . . .	89
Guayaberas . . . . .	93
Malarrabia . . . . .	95
Diquelando . . . . .	97
Las palabras del campo . . . . .	99
El flamenco y América Latina. Un habla de ida y vuelta . . . . .	105
«Petalosos» latinoamericanos . . . . .	117
Esplendor de «gamborimbos» . . . . .	121
INCAS E HIDALGOS . . . . .	125
El pan de Cervantes y la papa del Inca . . . . .	127
La papa caliente . . . . .	129
Cervantes y Frankenstein . . . . .	139

El Inca Garcilaso, guay de mojón en Montilla . . . . .	153
La polla de Cervantes . . . . .	187
APÉNDICE DOCUMENTAL . . . . .	215
EPÍLOGO. LA LENGUA PATERNA . . . . .	237



UNIVERSIDAD CES

*Un Compromiso con la Excelencia*

BIBLIOTECA FUNDADORES