

Contenido

Prólogo	
<i>Luis Germán Sierra J.</i>	11
Dulzuras y amarguras del devorador de libros	
<i>Héctor Abad Faciolince</i>	17
Sobre la lectura	
<i>Pablo Montoya</i>	44
El placer que no tiene fin	
<i>William Ospina</i>	58
La sombra del lector	
<i>Antonio Muñoz Molina</i>	72
Carta con cartilla (Acerca del buen escribir)	
<i>Darío Jaramillo Agudelo</i>	84
Defensa del lector	
<i>Jaime Alberto Vélez</i>	93
El jardín de los eunucos	
<i>Adolfo Castañón</i>	108

El ocioso trabajo de escribir	
<i>Germán Espinosa</i>	114
Después del libro, ¿qué?	
<i>George Steiner</i>	133
Desembalando mi biblioteca	
<i>Walter Benjamin</i>	141
¿Cómo hay que leer un libro?	
<i>Virginia Woolf</i>	153
De los libros	
<i>Michel de Montaigne</i>	169
Epístola sobre los libros y los viajes	
<i>Luis Tejada</i>	186
Libros, escritores, lectores	
<i>Jorge Volpi</i>	193
Globalización, lenguaje y poesía	
<i>Piedad Bonnett Vélez</i>	221
Agradecimiento a los libros	
<i>Stefan Zweig</i>	230
Lectores perversos	
<i>Eduardo Escobar</i>	255
El beso de la Gioconda	
<i>Juan Manuel Roca</i>	262
Magia del libro	
<i>Hermann Hesse</i>	290
El taller blanco	
<i>Eugenio Montejo</i>	309

21 ensayos • Una selección de *Leer y Releer*

El café y la cultura <i>Juan Gustavo Cobo Borda</i>	315
Los autores	333
Las ilustraciones	336



UNIVERSIDAD CES

Un Compromiso con la Excelencia

BIBLIOTECA FUNDADORES